



# BAD THINGS

Novice, En Lignes, 4 Murs, 64 Temps

Chorégraphe : Bill Goodlad

Musique :  
*Bad Things,*

Jace Everett

Source : Danse sélectionnée au Pot Commun Country Sud 2012, présentée par Tepee's Dancers



Démarrer après les 16 comptes d'intro.

- 1 – 8**                    **RIGHT KICK BALL CROSS Twice, RIGHT LINDY**  
1&2                    → Kick D, Revenir sur Plante D à côté du PG, Croiser PG devant PD  
3&4                    → Recommencer 1&2  
5&6-7-8   **Lindy** → Triple Step à D (PD-PG-PG), Rock en arrière du PG, Revenir sur PD
- 9 – 16**                    **LEFT KICK BALL CROSS Twice, LEFT LINDY**  
1&2                    ← Kick G, Revenir sur Plante G à côté du PD, Croiser PD devant PG  
3&4                    ← Recommencer 1&2  
5&6-7-8   **Lindy** ← Triple Step à G (PG-PD-PG), Rock en arrière du PD, Revenir sur PG
- 17 – 24**                    **WALK, WALK, TAP, TAP, ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT**  
1-2-3-4                    ↑ Marche PD, Marche PG, Touch PD 2 fois à côté du PG  
5-6                    Rock en avant sur PD, Revenir sur PG  
7&8                    ↻ 1/2 Tour à D avec Triple Step en avant du PD (PD-PG-PD) (6 h)
- 25 – 32**                    **WALK, WALK, TAP, TAP, ROCK FORWARD, TRIPLE 1/4 TURN RIGHT**  
1-2-3-4                    ↑ Marche PG, Marche PD, Touch PG 2 fois à côté du PD  
5-6                    Rock en avant sur PG, Revenir sur PD  
7&8                    ↻ 1/4 Tour à G avec Triple Step à G du PG (PG-PD-PG) (3 h)
- 33 – 40**                    **WEAVE LEFT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT**  
1-2-3-4                    ← Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G  
5-6                    Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG  
7&8                    → Triple Step à D (PD-PG-PD)
- 41 – 48**                    **WEAVE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT**  
1-2-3-4                    → Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D  
5-6                    Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD  
7&8                    ← Triple Step à G (PG-PD-PG)
- 49 – 56**                    **ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN RIGHT SHUFFLE TWICE, ROCK BACK, RECOVER**  
1-2                    Rock en avant du PD, Revenir sur PG  
3&4                    ↻ 1/2 Tour à D avec Triple Step (PD-PG-PD)  
5&6                    ↻ 1/2 Tour à D avec Triple Step (PG-PD-PG)  
7-8                    Rock en arrière du PD, Revenir sur PG
- 57 – 64**                    **RIGHT ROCKING CHAIR, TOE STRUT TWICE**  
1-2                    Rock D devant, Revenir sur PG  
3-4                    Rock D derrière, Revenir sur PG  
5-6-7-8                    ↑ Plante D en avant, Poser Talon, Plante G en avant, Poser Talon.

*Souriez et Recommencez*

